

# MEMORIA DE LA BIBLIOTECA

## “REMIGIO J. AGUAYO”

### CURSO 2018-2019

---

#### GUIÓN-ESQUEMA.

- 1.- Introducción.
- 2.- Objetivos generales.
- 3.- Tareas técnico-organizativas y su distribución entre los responsables de la gestión de la biblioteca.
- 4.- Servicios de la biblioteca.
- 5.- Actuaciones para la difusión y circulación de la información.
- 6.- Política documental.
- 7.- Contribución al fomento de la lectura.
- 8.- Contribución al acceso y uso de la información.
- 9.- Apoyo de la biblioteca a planes y proyectos.
- 10.- Atención a la diversidad y compensación.
- 11.- Colaboraciones.
- 12.- Formación.
- 13.- Recursos materiales y económicos.
- 14.- Evaluación y propuestas de mejora.

#### 1.- INTRODUCCIÓN.

Durante este curso escolar hemos desarrollado las tareas que nos planteamos a comienzos de curso:

- **Hemos desarrollado un proyecto de dinamización cultural** a lo largo del curso, destinado a las familias y vecinos de la localidad. Este año este proyecto ha trascendido las paredes de nuestra biblioteca y ha abarcado las actividades siguientes:

- 1.- Tertulia literaria sobre el libro *Demasiados héroes*, de **Laura Restrepo**.
- 2.- Asistencia al espectáculo **Taller-Festival de cajón flamenco.**, con motivo de la celebración del Día del flamenco.
- 3.- Cine-forum sobre la película *Una cuestión de género*, de **Mimi Leder**.
- 4.- Tertulia literaria sobre el libro *Los asquerosos*, de **Santiago Lorenzo**.
- 5.- Asistencia a la presentación del libro *Cuentos populares de Torrox*, recopilación de cuentos tradicionales narrados por la abuela de dos de nuestras tertulianas.
- 6.- Asistencia al espectáculo de jazz/ rhythm and blues de **La insostenible big band**.
- 7.- Visita cultural a la **bodega Medina-Toro** de Torrox.
- 8.- Asistencia al **concierto de la Unión**, dentro del festival de música de los 80 que organiza la Asociación local Taytantos.

- **Hemos mantenido nuestra biblioteca en las redes sociales**, facebook, pinterest, youtube, y nuestro catálogo en línea a través de biblioweb.

#### 2.- OBJETIVOS GENERALES.

Hemos alcanzado los siguientes objetivos:

- -Desarrollo del Plan de biblioteca que elaboramos a comienzo de curso.
- -La biblioteca se ha utilizado para actividades que implican el uso de sus recursos: lectura, clase, exposiciones, tertulias, conferencias, proyecciones, etc...
- -Ampliación de las actividades por la tarde para desarrollar programas destinados a las familias: proyecto de dinamización, escuela de padres, etc...
- -Difusión de estadísticas de préstamos y encuestas al alumnado y profesorado.
- -Desarrollo de un proyecto documental interdisciplinar sobre El cuento.
- -Apoyo a la mejora de la expresión y comprensión oral y escrita de los alumnos.
- -Fomento de la lectura.
- -Fomento del trabajo en grupo.
- -Elaboración de materiales para facilitar el trabajo por competencias: entornos informacionales, webquest, cazas del tesoro...
- -Cooperación con las bibliotecas de la localidad, tanto escolares como la municipal.
- -Expurgo y actualización de fondos.
- -Difusión de una sección de nuestro blog que recoge materiales de apoyo a la diversidad y, en especial, al alumnado con discapacidad auditiva.
- -Adecuación de espacios y mobiliario.

### **3.- TAREAS TÉCNICO-ORGANIZATIVAS Y SU DISTRIBUCIÓN ENTRE LOS RESPONSABLES DE LA GESTIÓN DE LA BIBLIOTECA.**

Todos los profesores que han compuesto el equipo de apoyo a la biblioteca han cumplido la función que se les asignó a comienzos de curso. El equipo directivo ha respetado el horario de todos y cada uno de estos para permitirles atender las labores de biblioteca a que se habían comprometido.

El grupo de alumnos colaboradores ha cumplido las tareas que se les encomendó: mantenimiento del orden del mobiliario y de los libros, protección de tejuelos, velar por el cumplimiento de las normas en la biblioteca y recomendaciones de lectura.

Se ha cumplido el horario permitiendo que nuestra biblioteca haya permanecido atendida un 60% del horario escolar.

### **4.- SERVICIOS DE LA BIBLIOTECA.**

A lo largo del curso escolar que ahora finaliza, la biblioteca escolar Remigio J. Aguayo ha ofrecido todos los servicios a que se comprometió cuando elaboró el Plan Anual de Biblioteca:

- Servicio de préstamos.
- Catalogación, expurgo y adecuación de espacios.
- Información y asesoramiento.
- Apoyo a los planes y proyectos del centro.
- Apertura extraescolar.
- Fomento de la lectura, la escritura y la competencia informacional.
- Cooperación bibliotecaria. En este aspecto, hay que resaltar que nuestra experiencia ha sido referida en las jornadas provinciales de bibliotecas escolares de Málaga.
- Difusión a través de las redes sociales.

### **5.- ACTUACIONES PARA LA DIFUSIÓN Y CIRCULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.**

Hemos llevado a cabo las actuaciones siguientes:

- Hemos recordado en claustro que tenemos disponible nuestro catálogo en red.
- Hemos elaborado una presentación en powerpoint para dar a conocer los servicios que nuestra biblioteca ofrece y esta presentación se ha proyectado en las visitas guiadas que tuvieron lugar en el primer trimestre.
- Hemos usado la web y el blog para difundir toda información que hemos considerado relevante.
- Hemos difundido también mucha información a través de las redes sociales facebook, pinterest y youtube.

- Hemos recomendado lecturas para vacaciones.
- Hemos intervenido en los Claustros cuando ha sido necesario informar de algo relacionado con nuestra labor.
- Hemos adaptado el itinerario lector que elaboramos el pasado curso con la colaboración de los jefes de departamentos a las necesidades del profesorado de este curso.

## **6.- POLÍTICA DOCUMENTAL.**

Hemos realizado las actuaciones siguientes:

- Compra de cinco ejemplares de cada uno de los libros cuya lectura ha sido recomendada por los distintos departamentos, facilitando así los préstamos por aula.
- Dotación de diccionarios y atlas en las diferentes aulas.
- Adquisición de ejemplares de narrativa juvenil, teniendo en cuenta las demandas del alumnado.
- Adquisición de novela gráfica. Hemos ampliado la colección de cómics y mangas que iniciamos el pasado curso.
- Adquisición de las películas publicadas con el diario El País a lo largo del curso (Premios Goya y Óscar).
- Actualización de la información disponible en los corchos de la biblioteca.
- Organización de la hemeroteca.
- Organización en cajas archivadoras de las revistas atrasadas, despejando así las estanterías.
- Uso de la biblioteca como un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje..

## **7.- CONTRIBUCIÓN AL FOMENTO DE LA LECTURA.**

La biblioteca ha apoyado el fomento de la lectura realizando las actuaciones siguientes:

- **Recomendaciones de lecturas.** Este año hemos incluido la novedad de que dichas recomendaciones se grabaran en audio elaborando un podcast. Estos podcasts se han publicado en nuestro blog de biblioteca tal y como apreciamos en el siguiente enlace [Lecturas recomendadas](#)
- **Asistencia a obras de teatro.** El departamento de Clásicas ha organizado una visita a Itálica con la participación de los alumnos en el **Festival de Teatro Clásico** que este año ha tenido lugar en esa localidad, la responsable de la biblioteca, en colaboración con la biblioteca municipal, ha organizado la participación de los alumnos de 3º ESO en la representación de la obra **Lope que te parió**, por parte de la compañía **Malaje solo** y sobre el teatro del Siglo de oro. Los departamentos de Lengua e Idiomas han llevado también en varias ocasiones a los alumnos al teatro, tal y como reflejarán en sus memorias.
- **Visita a la Biblioteca Municipal** y al Teatro Romano de Torrox.
- **Salida al cine** para asistir a la proyección de la película Superlópez y proyección en el centro de películas relacionadas con las lecturas obligatorias propuestas por los departamentos didácticos.
- **Desarrollo del proyecto de dinamización cultural** mencionado al comienzo de esta memoria.
- **Celebración de efemérides** relacionadas con la lectura:
  - Día contra la violencia de género, con una serie de actividades programadas y coordinadas por la responsable de Igualdad, Ana Montosa. [Más información aquí.](#)
  - Día de la Constitución, con un viaje cultural a Cádiz para recorrer enclaves relacionados con la Constitución de 1812. [Más información aquí.](#)
  - Día de la lectura en Andalucía, con la celebración lúdica de homenaje a los libros. [Más información aquí.](#)
  - Día de la Paz, con la participación y colaboración en el Plan de Convivencia, realizando murales y trabajos de investigación en varias materias y en sesiones de tutoría. [Más información aquí](#)
  - Día de la Mujer, con las actividades programadas por el Área de Igualdad. [Más información aquí.](#)
  - Día del Libro, con la entrega de premios por el XXXVI Certamen Literario de Narración Corta “Jorge Guillén” y la Feria del Libro. [Más información aquí.](#)
- **Exposiciones.** A lo largo del curso hemos podido visitar la exposición sobre Los cuentos que hemos elaborado como resultado de nuestro proyecto documental de carácter interdisciplinar. En la biblioteca se pueden ver algunas manualidades elaboradas por los alumnos .
- **Propuestas de lecturas** en las diferentes materias.

- **Organización del XXXVI Certamen Literario “Jorge Guillén”.** Este año los ganadores han sido José I. Martínez Montoro, de Jaén; Juan Domingo Martos Pérez, de Adra (Almería); Fernando Lobato Bandera, de Nerja y Nerea Rico Sánchez, de Torrox.

Además el AMPA del IES Jorge Guillén decidió otorgar un accésit para alumnos del centro con objeto de incrementar la participación de nuestros alumnos en este certamen. Y dicho premio fue para Inés Atencia González.

- **Publicación de los relatos ganadores.** Se editaron 300 ejemplares y se pueden encontrar también en nuestra biblioteca.

- **Encuentros con autor.** Hemos contado con la presentación del libro **Cuentos populares de Torrox**, que se trata de una recopilación de cuentos narrados oralmente por la abuela de nuestra compañera Mercedes Ariza Broncano, ilustrado por el alumnado de 2º ESO A de nuestro centro y prologado por la responsable de la biblioteca, M.ª José Collado Cornillón.

Durante la semana cultural, en la jornada dedicada a las familias, tuvimos un encuentro con los escritores locales **Irene Olalla Ramírez y José Sánchez Cortés**.

También hemos contado con un encuentro con la autora **Laura Freixas**, que impartió a nuestros alumnos de 4º ESO una conferencia sobre el grupo de mujeres de la Generación del 27 conocidas como las Sinsombrero. [Más información aquí.](#)

## **8.- CONTRIBUCIÓN AL ACCESO Y USO DE LA INFORMACIÓN.**

Todas las actuaciones que planteamos llevar a cabo en este aspecto han quedado sobradamente realizadas en el desarrollo del proyecto documental integrado en el que hemos trabajado este año: El cuento

En el primer trimestre, elaboramos el plan global de trabajo, buscamos colaboraciones y adquirimos materiales para nuestra biblioteca.

En el segundo trimestre, aportamos materiales para poder trabajar y creamos entornos informacionales específicos. También fue la etapa en la que preparamos actividades y elaboramos murales, manualidades, presentaciones, etc.

[Mas información aquí](#)

En el tercer trimestre, expusimos todos los materiales elaborados, celebramos actividades y organizamos visitas guiadas para los alumnos y para las familias, terminando nuestra semana cultural con una jornada de convivencia con las familias, consistente en:

- Animación por parte de la charanga local.
- Visita guiada a la exposición sobre El cuento, por parte de la responsable de la biblioteca, Mª José Collado.
- Encuentro con los escritores locales Irene Olalla y José Sánchez.
- Ágape en la cafetería del centro, ofrecido por el AMPA Amanecer.

## **9.- APOYO DE LA BIBLIOTECA A PLANES Y PROYECTOS.**

Nuestra biblioteca ha apoyado los planes y proyectos desarrollados en el centro llevando a cabo las actuaciones siguientes:

- 1.- Colaboración con las actividades organizadas dentro del Plan de Igualdad y de Convivencia.
- 2.- Divulgación a través de nuestro blog de las actividades realizadas por los compañeros que asumen la responsabilidad de un plan o proyecto determinado, siempre, por supuesto, que se nos haya facilitado la información.
- 4.- Creación de entornos informacionales específicos para desarrollar proyectos de investigación por parte de los diferentes departamentos didácticos.
- 5.- Participación en el concurso de cuentos sobre diversidad familiar convocado por el Área de Igualdad del Excmo. Ayto. de Torrox. [Más información aquí](#)

## **10.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y COMPENSACIÓN.**

La metodología que inspira e imprime el carácter de nuestros proyectos implica una atención a la diversidad evidente y necesaria. Todo el alumnado, FP, Diversificación, Apoyo, etc... colabora en el montaje y decoración en que integramos los materiales que se elaboran.

La biblioteca desempeña una importante labor como lugar de encuentro de esos alumnos del centro con pocas habilidades sociales, para los que las distracciones de la mayoría (juegos de patio, deportes, etc...) constituyen fuentes de ansiedad. En la biblioteca conocen a otras personas que son como ellos, con gustos y aficiones similares, y se sienten protegidos, comprendidos y aceptados. Todo esto repercute en un aumento de su autoestima y previene situaciones de acoso que podrían darse en otras situaciones.

## **11.- COLABORACIONES.**

A) La pertenencia a un grupo de cooperación bibliotecaria como es ZECOBIT garantiza la colaboración de nuestra biblioteca no solo con el resto de bibliotecas escolares de la localidad, sino también con la biblioteca municipal, el Área de Cultura del Ayto., el Centro de Profesores, el Centro Andaluz de las Letras y la propia Delegación de Educación.

Nuestro trabajo, que se remonta ya a dieciocho años de antigüedad, goza de mucho prestigio en la zona y ha sido tomado como referencia para ofrecer nuestra buena práctica como ejemplo para impulsar la formación de otras zonas de cooperación bibliotecaria.

Este año las tareas que nos propusimos como objetivo y que hemos llevado satisfactoriamente a cabo han sido las siguientes:

1.- Utilizar el cuento como herramienta de trabajo para trabajar la competencia lingüística y para enriquecer contenidos de diferentes asignaturas. Recibimos un curso de formación por parte del CEP de Vélez-Málaga titulado **Cocina de cuentos**.

2.- Posteriormente, a través del Excmo. Ayto. de Torrox y la Biblioteca Municipal, pudimos celebrar un **Taller de cómo elaborar cuentos** impartido por Rocío Antón Cortés, bibliotecaria. Este taller se dirigió al alumnado de 2º ESO.

3.- Seguidamente, varios profesores trabajamos esta herramienta con diferentes grupos y con distintos objetivos. Seleccionamos los trabajos más vistosos y los llevamos a la biblioteca municipal Miguel Hernández para exponerlos junto a una selección de trabajos de los distintos centros escolares de Torrox.

4.- Participamos en el **concurso de cuentos sobre diversidad familiar** convocado por el Área de igualdad del Excmo. Ayto. de Torrox. Resultaron premiadas nuestras alumnas Aynalem Jiménez (2º ESO C), Carolina Beno y Paula Jiménez (2º Bach. C).

B) Otra de las colaboraciones que hemos recibido u ofrecido ha sido la organización y celebración del XXXVI Certamen Literario de Narración Corta "Jorge Guillén", así como la publicación y difusión de los relatos ganadores. Este certamen es organizado y coordinado por la responsable de la biblioteca con las colaboraciones del Excmo. Ayto. de Torrox y el AMPA del IES Jorge Guillén. El Excmo. Ayto. de Torrox ha colaborado también durante este curso ofreciendo una actuación para todo el alumnado de secundaria de cara a nuestra semana cultural y poniendo a nuestra disposición el teatro municipal cuando lo hemos necesitado.

Por último, hemos recibido el constante apoyo y colaboración del AMPA. Ha colaborado activamente en el montaje de nuestra semana cultural. Una vez más, colaboró económicamente con la fiesta para las familias en la semana cultural así como en el certamen literario. Representantes del AMPA participan y difunden las actividades de dinamización que se organizan en nuestra biblioteca y colaboran gustosamente siempre que se les requiere.

## **12.- FORMACIÓN.**

Los cursos de formación recibidos por el equipo de apoyo a la biblioteca han sido los siguientes:

**Mª José Collado Cornillon, responsable de la biblioteca**, ha participado en las actividades de formación siguientes:

- Grupo de trabajo ZECOBIT.
- Jornada comarcal sobre bibliotecas escolares.
- Jornada provincial sobre bibliotecas escolares.
- Curso con seguimiento "Cocina de cuentos", celebrado en Torrox durante febrero de 2019.
- Grupo de trabajo ESCUELA DE MINDFULNESS.

**José Juan Gómez Sánchez, Mercedes Ariza Broncano, Ana Mercado Carmona, Patricia Callejón Arrebola miembros del Equipo de apoyo**, han recibido formación en el curso Cocina de cuentos.

**Ana Montosa y Ana Mercado**, miembros del equipo de apoyo, han recibido formación en el curso sobre competencias

**Valvanera Bandera Pardo y José M<sup>a</sup> Gómez Delgado** han participado en el grupo de trabajo Escuela de Mindfulness.

**Patricia Callejón Arrebola** ha recibido formación en Implantación y seguimiento de la lengua de signos española en el aula con alumnado sordo o con deficiencia auditiva.

**Ana Montosa** ha recibido también formación en el curso de elaboración sobre el plan de igualdad.

**Valvanera Bandera** ha recibido también formación en el curso Cuidándome en clave de mí, cuidándome en clave de ti.

**Isabel Grau Guillén, Ana Montosa, José M<sup>a</sup> Gómez Delgado, Valvanera Bandera Sol Elías López y Loreto Lara**, miembros del equipo de apoyo, han formado parte del grupo de trabajo sobre Curriculum Integrado de las Lenguas.

### **13.- RECURSOS MATERIALES Y ECONÓMICOS.**

Nunca hemos tenido un presupuesto inamovible para nuestra biblioteca, pero siempre hemos dispuesto de lo necesario para cumplir nuestros objetivos y hacer nuestro trabajo dignamente.

En cuanto a la compra de libros, hemos adquirido:

- Cinco ejemplares de cada una de las lecturas recomendadas por los departamentos.
- Nuevos ejemplares de narrativa juvenil, según peticiones del alumnado.
- Hemos hecho una importante inversión en novela gráfica, aumentando las colecciones de manga. Que iniciamos el pasado curso.
- Películas recomendadas por el profesorado.
- Ejemplares adecuados para la coeducación.
- Material para hacer posible que nuestra biblioteca sea el centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje en que venimos convirtiéndola (papel, cartulinas, tijeras, rotuladores, témperas, ceras de colores, pegamento, permanentes, etc...).
- Colección de premios Goya y Óscar publicada por el diario El País.

### **14.- EVALUACIÓN y PROPUESTAS DE MEJORA.**

Cada sector de la comunidad educativa hará la evaluación de los aspectos relacionados con la lectura.

Hemos analizado los resultados obtenidos por nuestro alumnado en las evaluaciones y observamos cómo nuestro centro sigue una línea discretamente ascendente en la obtención de buenos rendimientos.

En lo que respecta a la evaluación del plan de dinamización cultural, hemos recogido las opiniones de las personas que han participado en las diferentes actividades y los resultados han sido muy positivos.

Se han analizado los resultados de las encuestas elaboradas por el departamento de innovación y de ellos se desprende que el punto débil de nuestra biblioteca, al igual que el del centro en general, es el poco conocimiento y uso que la comunidad educativa hace de nuestra web y de nuestro blog. El equipo de biblioteca informa de la existencia del blog en las visitas guiadas que se realizan con los alumnos de 1º ESO. Igualmente, en la sala de profesores hay un corcho con información de la biblioteca en el que aparece la dirección de nuestro blog y, en repetidas ocasiones, se ha invitado a los compañeros a compartir las actividades que realiza su departamento para difundirlas a través del blog o de la web del centro. Nada de ello ha surtido efecto. El equipo de biblioteca no se siente responsable del poco uso del blog por parte del personal del centro. Nuestro blog es conocido por los responsables de las bibliotecas escolares de la provincia de Málaga y cuenta con un buen número de visitas (76.698 en la fecha de entrega de esta memoria, cuando el curso pasado en la misma fecha se registraron 72.457 visitas). Consideramos que en nuestro centro hay poca costumbre de usar las TICs y eso es responsabilidad de quien no las utiliza.

El equipo de apoyo de la biblioteca se muestra satisfecho con la labor desempeñada en el desarrollo del plan de uso de nuestra biblioteca. Sobre este aspecto, ofrecemos los datos siguientes:

#### **Préstamos individuales:**

482 préstamos.

60'13 % de mujeres y 39'87 % de hombres.

**Préstamos colectivos:**

Biblioteca de aula: 50 ejemplares.

Lecturas obligatorias: 10 ejemplares de cada lectura para cursos completos.

Total aprox.: 250 préstamos.

**Títulos más prestados:**

La ratonera.

Donde esté mi corazón.

Pic-nic.

Historia de una escalera.

El árbol de la ciencia.

El jardín secreto.

**Autores más prestados:**

Agatha Christie.

Pío Baroja.

Jordi Sierra i Fabra.

Antonio Buero Vallejo.

Fernando Arrabal.

Roald Dahl.

**Lectores más asiduos:**

Aynalem Jiménez González.

Vicente José Martínez Martín.

Natalia Márquez Stach.

Judit Jiménez Sánchez.

Ylyas Rabioui.

Maryeme Ghaddad.

Víctor Pardo Ramírez.

Por lo demás, solo añadir que hemos respondido a las encuestas que nos facilita la Red Profesional de Bibliotecas Escolares y que, según los datos que allí se ofrecen, nuestra biblioteca está entre las más valoradas de la provincia. De hecho, hace tres cursos recibimos el reconocimiento a nuestra labor bibliotecaria.

Por consiguiente, es nuestro propósito continuar trabajando en la misma línea en que lo venimos haciendo. No obstante, iniciaremos el próximo curso algunas acciones encaminadas a mejorar nuestros puntos más débiles, tales como proponer una actividad inicial en todos los cursos que requieran el conocimiento y uso de nuestro blog. También proponemos incluir una breve información sobre nuestro blog para que los tutores la transmitan en la reunión inicial con las familias e incluir una presentación de nuestras herramientas TIC en el claustro de inicio de curso con el fin de que todo el profesorado se dé por enterado de su existencia.

También necesitamos adquirir una nueva impresora, un ordenador y un mueble archivador para guardar las películas.

En Torrox, a 18 de junio de 2019.

**Fdo. M<sup>a</sup> José Collado Cornillón.**