



PROYECTO LECTOR

Plan anual de trabajo. Curso 2011-2012

Guión- esquema

1.- Descripción del plan de actuación.

- **1.1.- Objetivos.**
- **1.2.- Proyecto lector del centro.**
 - **1.2.1.- Procedimientos.**
 - **1.2.2.- Actividades de apoyo al currículum.**
 - **1.2.3.- Estrategias de información y comunicación.**
 - **1.2.4.- Actividades de dinamización cultural.**
 - **1.2.5.- Recursos materiales y humanos.**
 - **1.2.6.- Interrelación de niveles y áreas.**
 - **1.2.7.- Atención a la diversidad.**
- **1.3.- Plan de uso de la biblioteca escolar.**
 - **1.3.1.- Acciones encaminadas a garantizar la disponibilidad de documentos.**
 - **1.3.2.- Acciones encaminadas a equilibrar el fondo.**
 - **1.3.3.- Iniciativas para difundir los fondos y hacer que circulen por el centro escolar.**
 - **1.3.4.- Iniciativas para ampliar las posibilidades de uso pedagógico de la biblioteca escolar.**

2.- Necesidades y compromisos de formación.

3. Criterios y procedimientos de evaluación

- **3.1. Evaluación de la competencia comunicativa del alumnado**
- **3.2. Evaluación del uso de estrategias de información y comunicación**
- **3.3. Evaluación de las actividades de dinamización cultural**
- **3.4. Evaluación del plan de uso de la biblioteca.**

1.-Descripción del plan de actuación

1.1. Objetivos

Con este proyecto pretendemos conseguir los siguientes objetivos:

- Mejorar sustancialmente los resultados académicos de nuestro alumnado a través del desarrollo de los instrumentos imprescindibles para ello: la expresión y la comprensión oral y escrita.
- Aumentar la motivación de los alumnos y alumnas y mejorar sus actitudes hacia el aprendizaje.
- Trabajar en grupo con el firme propósito de mejorar las competencias educativas del alumnado.
- Elaborar materiales que enriquezcan los fondos de nuestra biblioteca.
- Estar en contacto permanente con los coordinadores de otras bibliotecas escolares.
- Desarrollar proyectos aula-biblioteca así como proyectos documentales tanto de carácter interdisciplinar como de carácter departamental.
- Actualizar los fondos de nuestra biblioteca.



Torrox
Curso 2011-2012

- Fomentar entre los estudiantes el placer por la lectura, que desarrollará su sentido crítico y les proporcionará alternativas al ocio pasivo y consumista en que en algunas ocasiones se hallan inmersos.

1.2. Proyecto lector del centro

1.2.1. Procedimientos

La coordinadora y el equipo de apoyo de la biblioteca desarrollarán el presente Proyecto de Lectura, en aras a mejorar la competencia comunicativa de nuestros alumnos, no sólo en cuanto a la comprensión sino también a la expresión, y elaborarán estrategias para conseguir:

- Que dicho proyecto sea asumido por todo el profesorado del centro, reconociendo que todos, no sólo los profesores de Lengua, están implicados en el desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita.
- Que las familias se impliquen en su desarrollo, para lo cual serán informadas y se les pedirá su colaboración.
- Que la comprensión lectora se convierta en el eje de todo el proceso de enseñanza - aprendizaje. La lectura comprensiva debe trabajarse conjuntamente con la expresión oral y escrita en todas las áreas del currículo.
- Que la biblioteca se transforme en un verdadero centro de recursos y un activo servicio de información cuyas actividades se integren en los procesos pedagógicos del Centro y se recojan en el Proyecto Educativo, en los Proyectos Curriculares y en el Plan Anual de Centro.
- Que nuestros alumnos se conviertan en lectores polivalentes capaces de:
 - Utilizar diferentes tipos de lectura (silenciosa, en voz alta, lectura rápida, selectiva y lenta).
 - Apropiarse de diferentes tipos de textos (literarios, científicos, técnicos, argumentativos, continuos y discontinuos).
 - Leer en diferentes soportes (periódicos, enciclopedias, pantalla de ordenador, diapositivas, mapas, películas...).
 - Tener motivaciones variadas para su lectura (para informarse, para buscar un dato, para aprender, para el disfrute personal...).
 - Apropiarse de diversos espacios de lectura (el aula, la biblioteca escolar, la biblioteca pública...).
 - Que se proponga el trabajo en grupo de los estudiantes, dentro y fuera del aula, como medio de fomentar los intercambios orales y para conseguir un aprendizaje colaborativo.

1.2.2. Actividades de apoyo al currículum

- Diagnosticar el nivel lector del alumnado utilizando modelos de pruebas semejantes a los del proyecto Pisa.
- Dedicar una hora semanal, dentro del horario lectivo del alumnado, a la lectura libre en el primer ciclo de la ESO. En el segundo ciclo se dedicará al menos media hora semanal a la lectura dentro de la clase de Lengua Castellana y Literatura.
- Incluir en todas las materias la lectura de textos no escolares en distintos soportes: extraídos de Internet, de la prensa diaria, de revistas especializadas, de enciclopedias, y de los libros de consulta existentes en la biblioteca, garantizando la comprensión por medio de utilización del diccionario y la realización de esquemas y resúmenes.

Estas actividades de lectura se desarrollarán preferentemente en la biblioteca.



Torrox
Curso 2011-2012

- Elaborar un listado de términos fundamentales de cada materia que deben ser conocidos por el alumnado para favorecer la comprensión de los contenidos. Los alumnos y alumnas deberán elaborar un glosario con los mismos utilizando definiciones claras y sencillas. En la medida de lo posible, se trabajará el origen etimológico de los términos estudiados para facilitar la ampliación del léxico y la relación entre los conocimientos de las distintas áreas.
- Fomentar la práctica en el aula y fuera de ella de distintos tipos de lectura: lectura en voz alta, lectura para buscar una información concreta, lectura global, lectura para satisfacer la curiosidad, lectura para entretenerse.

1.2.3. Estrategias de información y comunicación

- Proponer al alumnado la realización de pequeños trabajos de investigación de carácter interdisciplinar utilizando fuentes variadas. Este aspecto está especialmente vinculado al desarrollo de los Proyectos de Investigación y al uso de la dotación de los ordenadores portátiles del centro.
- Fomentar el trabajo en grupo como medio de facilitar los intercambios orales y de ayudarles a obtener una mayor comprensión e interpretación de los textos.
- Presentar el resultado de los trabajos de investigación en soportes variados: bitácoras, webs estáticas, presentaciones, gráficos, mapas, monografías, textos literarios, artículos de prensa, etc.
- Preparar exposiciones orales sobre los trabajos realizados apoyándose en presentaciones o transparencias.

1.2.4. Actividades de dinamización cultural

- Seleccionar libros de lecturas, literarias y no literarias, para los distintos cursos y niveles. En el anexo 1 figura la relación de libros de lectura obligatoria propuesta para el presente curso por los distintos departamentos didácticos, así como la relación de libros que hemos seleccionado para nuestras tertulias.
- Elaborar guías de lectura y difundirlas.
- Realizar reseñas de los libros de ficción leídos que serán difundidas en los tablones de anuncios, páginas Web, periódico escolar...
- Asistir a obras de teatro, recitales poéticos, visitas a bibliotecas y librerías, proyecciones de películas buscando que las actividades estén adaptadas a la edad y preparación del alumnado. Estas actividades no se realizarán de forma aislada o puntual, sino que se realizarán actividades previas y posteriores a las mismas para garantizar su aprovechamiento didáctico.
- Visitar periódicos, estudios de televisión o emisoras de radio. Asistir a la grabación de programas de radio o televisión en directo.
- Celebración de nuestras tertulias literarias, que continuarán celebrándose con una periodicidad mensual y están destinadas a un público adulto de la localidad, que comparte la inquietud de la lectura, tenga o no vinculación con el instituto. El grupo lo formamos 15 personas y sigue abierto a quien se quiera apuntar. Sobre cada libro se crea una entrada en el blog de nuestra biblioteca con información de interés sobre el autor, la obra y los comentarios y críticas que se han hecho sobre ella y se elabora previamente un folleto con la biografía del autor y algunos datos de interés sobre la lectura. Este folleto se reparte en la tertulia. Posteriormente a la celebración



Torrox

Curso 2011-2012

de la misma, redactamos las principales ideas y opiniones extraídas de la lectura, así como los párrafos que más nos han llamado la atención y se publican como comentarios a dicha entrada del blog.

- Continuar con nuestro **Equipo de apoyo a la biblioteca**, formado por un grupo de 10 profesores y 9 alumnos de todos los cursos. Estos alumnos serán los encargados de mantener el orden de los libros en los estantes, proteger los tejuelos, elaborar guías de lecturas recomendadas, controlar la devolución de los préstamos y mantener abierta la biblioteca en las horas que se les han asignado. Los profesores que forman el equipo de apoyo estarán encargados del servicio de préstamos, la catalogación de ejemplares, la distribución de espacios, la información sobre materiales y novedades de interés para el profesorado, la formación de usuarios y la dinamización de nuestra biblioteca. Todo será en colaboración con la coordinadora de la biblioteca.
- Continuaremos trabajando los contenidos de Educación para la ciudadanía en nuestro proyecto de biblioteca y dedicaremos la hora destinada a esta asignatura a trabajar la comprensión lectora y expresión escrita, siempre dentro del curriculum de la asignatura.
- Celebración de actos conmemorativos en fechas señaladas: Día de la Constitución, Día de Andalucía y Día del Libro. Este curso celebraremos también el Día de la lectura en Andalucía, que es el 16 de diciembre. Las actividades previstas para cada efeméride figuran en la programación de Extraescolares.
- Organización de un Taller de escritura creativa para el alumnado implicado en las distintas tareas que figuran dentro del Proyecto lector. Tendrá lugar a lo largo de la Semana Cultural de nuestro centro.
- Realizar exposiciones anuales, en la biblioteca y en la sala de audiovisuales, de los trabajos más interesantes realizados por los alumnos: Proyectos de tecnología, pinturas y esculturas de Educación Plástica, trabajos de investigación, murales, textos, etc.
- Fomentar el uso de la biblioteca fuera del horario escolar. A este respecto comunicamos que la biblioteca estará abierta los martes por la tarde de 16:30 a 18:30 h. Tanto nuestro alumnado como los miembros del AMPA podrán venir para realizar consultas bibliográficas, para leer, recibir en préstamo alguna película, libro o CD, etc...

1.2.5. Recursos Materiales y Humanos

Las aportaciones económicas que hemos recibido durante este y anteriores cursos para la biblioteca del centro, así como las que esperamos recibir, nos proporcionarán los recursos materiales suficientes para su puesta en marcha.

Los recursos necesarios son:

- Libros de consulta de las distintas materias que se encuentran menos representadas en la biblioteca para equilibrar fondos.
- Material específico de lectura para el alumnado inmigrante que no domine la lengua castellana (libros de lectura para estudiantes de español graduados por niveles) y para el alumnado con NEE.
- Suscripciones a revistas juveniles y de interés educativo, por ejemplo: revistas de Informática, revistas de cine y educación (Making Off), revista de literatura infantil y juvenil (CLIJ), etc.
- Material educativo en soporte informático.



Torrox

Curso 2011-2012

- Películas de interés educativo y de formación en valores, con especial incidencia en la cultura de paz y la igualdad de géneros.
- Dos cámaras de fotografía digital para incorporar la imagen fija y estática a las tareas de aula.
- Material vario (papel, tinta de impresora) para la edición de una revista escolar.

Por otra parte los recursos recibidos con el proyecto Bilingüe (ordenadores portátiles, conexión a Internet de banda ancha) sirven perfectamente al desarrollo de los objetivos planteados en este Proyecto de Lectura.

Humanos

Contamos para desarrollar el proyecto con las personas que componen el equipo de la biblioteca, incluida la coordinadora, y con el apoyo de todo el profesorado.

Los profesores que componen el equipo de la biblioteca durante el curso 2011-2012 son:

1. Rosario Alcón García de la Serrana
2. Elisa Aragón Núñez
3. Inmaculada Carrera Zorrilla
4. M^a José Collado Cornillón
5. Miguel Daga Martín
6. Consuelo Dávila Alejo
7. Mohammed Dris
8. Pilar Jiménez Carrasco
9. Carmen Jiménez Fernández
10. Maite Medina Montes

En esta relación de profesores recaen las tareas de catalogación, préstamos, formación de usuarios, etc... Son los profesores que tendrán un papel más activo en las labores de nuestra biblioteca. Pero contamos también con la implicación en nuestro Proyecto Documental Integrado sobre el Séptimo Arte de los siguientes departamentos didácticos:

Tecnología

Clásicas

Lengua

Geografía e Historia

Dibujo

Matemáticas

Física y Química

Biología

Filosofía

Francés

Inglés

Alemán

Música

Además contamos con la colaboración de un grupo de 9 alumnos que hacen guardias de biblioteca y contribuyen al buen funcionamiento de nuestra biblioteca.

De las reuniones informativas que se celebraron en cursos anteriores salió un grupo de madres con las que contamos cuando necesitamos colaboración para realizar o



Torrox
Curso 2011-2012

difundir alguna actividad. Este año este grupo se ha visto incrementado por la incorporación de las familias del alumnado de 1º ESO.

1.2.6. Interrelación de niveles y áreas

El desarrollo del Proyecto de Lectura y Uso de la Biblioteca implica a todos los niveles educativos que se cursan en el Centro, de primero a cuarto curso de la ESO y a todas las áreas y materias.

El seguimiento de la aplicación del plan corresponderá no sólo a la coordinadora del proyecto, sino también al resto de los Jefes de los Departamentos Didácticos a través del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

Progresivamente se favorecerá el trabajo interdisciplinar a través del desarrollo de proyectos de trabajo e investigación en el aula. Las materias instrumentales, especialmente Lengua Castellana y Literatura, Tecnología (Informática) y Educación Plástica y Visual, proporcionarán herramientas y marcarán directrices para avanzar en la consecución de los objetivos propuestos.

Para el presente curso 2011-2012, desde la biblioteca de nuestro centro y a través de la coordinadora del mismo ponemos en marcha **un proyecto aula-biblioteca de carácter interdisciplinar**, de acuerdo a los siguientes criterios:

- Será un **monográfico sobre el séptimo arte: el cine** en el que estarán implicados en mayor o menor medida todos los departamentos y niveles educativos.

- El trabajo se llevará a cabo en **tres fases**:

- 1.- En el **primer trimestre**, la coordinadora del Proyecto Lector presentará el proyecto al ETCP e intentará **obtener implicación del profesorado**. Obtenida la implicación de al menos un profesor de cada área, se hará una **programación** en que figuren objetivos de cada departamento que se van a trabajar, actividades que se van a llevar a cabo, temporalización, niveles con los que se va a trabajar cada objetivo, materiales producidos, etc... A lo largo de este trimestre se hará también **una inversión en material para la biblioteca** que contenga suficiente información para poder iniciar el trabajo. Este año serán los fondos que se adquirirán con preferencia.

A lo largo del mes de octubre haremos visitas guiadas a la biblioteca con el alumnado de 1º ESO y trabajaremos **actividades de formación de usuarios**. También adquiriremos los materiales necesarios para nuestra biblioteca.

- 2.- En el **segundo trimestre**, presentaremos el trabajo que vamos a realizar en reunión de ETCP, haremos un esquema explicativo del mismo que colocaremos en el mural de novedades e información de la biblioteca y el alumnado será informado sobre qué aspectos se va a trabajar en cada curso. A lo largo de este trimestre **trabajaremos y elaboraremos materiales**. En este momento la biblioteca se convertirá en el eje en torno al cual girará el trabajo de nuestro centro.

- 3.- En el **tercer trimestre**, expondremos las actividades realizadas y destinaremos nuestra semana cultural a la **presentación de todas las actividades organizadas** y de todos los materiales elaborados a lo largo del curso. A lo largo del mes de mayo haremos una **evaluación** del trabajo realizado que figurará tanto en la memoria del Dpto. de Actividades Complementarias y Extraescolares como en la del Plan anual de biblioteca escolar.

- **Implicaremos a las familias, a otras entidades y realizaremos actividades que figuren entre los objetivos de otros proyectos educativos del centro** (bilingüe, coeducación, EEP, Unesco, etc...).

- **Atenderemos a la diversidad** implicando en el proyecto al alumnado de apoyo, al de diversificación, etc.



Torrox
Curso 2011-2012

- ▮ **Utilizaremos distintos tipos de textos y materiales**, difundiendo así los fondos de nuestra biblioteca.
- ▮ **Elaboraremos distintos tipos de materiales**: presentaciones, murales, decorados, guía turística, montajes audiovisuales, etc..., que quedarán como fondos de nuestra biblioteca.
- ▮ **Trabajaremos en equipo** con la perspectiva de un común objetivo y teniendo en cuenta todas las competencias educativas.
- ▮ **Ofreceremos nuestro trabajo a todos los sectores de la comunidad educativa**, pudiendo visitar la exposición realizada, así como presenciar los actos que se celebren, etc...

1.2.7. Atención a la diversidad

La propia metodología que inspira tanto este proyecto lector como los restantes proyectos que se están desarrollando en el centro favorece la atención a la diversidad pues permite que cada alumno pueda trabajar a su propio ritmo. En primer lugar, por la libertad que se dará al alumnado para escoger sus lecturas, pudiendo seleccionar entre un amplio abanico los temas que le interesen. El profesorado en general y el grupo de colaboradores de la biblioteca en particular intentará orientarlos para que escojan lecturas adaptadas a sus capacidades lectoras y al mismo tiempo guiarlos para que amplíen progresivamente sus horizontes temáticos y la dificultad de los textos a los que van a enfrentarse.

Por otra parte, las propuestas de trabajo por proyectos de investigación y las webquest basadas en el conocimiento compartido implican que el trabajo no se reparte, sino que todos realizan su trabajo personal ayudados por el resto de los compañeros. Esto por una parte favorece el aprendizaje entre iguales y, por otra, si las propuestas son lo suficientemente ricas y variadas, puede llevar a descubrir que todos tenemos algo que aportar: hay quién destaca en la producción de ideas, quien lo hace en la exposición oral, quien domina la ortografía y la presentación, quien dibuja, quien es experto en el uso de las nuevas tecnologías... de forma que cada participante podrá desarrollar en mayor medida las capacidades que posee y aprender de los demás en aquello en que encuentra mayores dificultades.

1.3. Plan de uso de la biblioteca escolar

Hemos clasificado los objetivos y actividades incluidos en el Plan de uso de la biblioteca en los cuatro apartados que aparecen a continuación:

- Garantizar la disponibilidad de los documentos.
- Equilibrar el fondo.
- Distribuir los fondos y hacer que circulen por el centro educativo.
- Ampliar las posibilidades de uso pedagógico de la biblioteca.

1.3.1. Acciones encaminadas a garantizar la disponibilidad de los documentos

- Consolidar el equipo de profesores y profesoras de la biblioteca y garantizar el aprendizaje del manejo del programa Abies por todos sus miembros.
- Crear un grupo de alumnos voluntarios que ayuden en las labores de mantenimiento de la biblioteca.
- Clasificar espacialmente los fondos.
- Realizar la catalogación retrospectiva de los fondos, utilizando la aplicación Abies, comenzando por los libros más prestados, los de literatura juvenil.
- Catalogar los fondos nuevos.



Torrox
Curso 2011-2012

- Contactar con los distintos departamentos didácticos para que seleccionen, entre los recursos que se encuentran en sus dependencias, aquellos que sería conveniente trasladar a la biblioteca. Intentar buscar la colaboración de los jefes de departamento, para la catalogación de los materiales que vayan a permanecer en sus despachos con objeto de elaborar un catálogo centralizado.
- Organizar la hemeroteca del centro estableciendo qué publicaciones periódicas se deben conservar, dónde y por cuánto tiempo.
- Decidir en el ETCP qué materiales consideran los departamentos que sería conveniente colocar en las aulas de 1º ESO para ampliar durante este curso las Secciones Documentales de Aula.

1.3.2. Acciones encaminadas a equilibrar el fondo

- Priorizar la compra de obras de referencia y de información, centrándonos especialmente en aquellas áreas de conocimiento que están menos representadas actualmente, así como de documentos en soporte informático, vídeos y CD. El departamento de Alemán ha previsto una importante inversión en materiales específicos.
- Realizar suscripciones a revistas juveniles y pedagógicas.

1.3.3. Iniciativas para difundir los fondos y hacer que circulen por el centro escolar

- Mejorar el servicio de préstamo aprovechando las ventajas de la automatización.
- Elaborar una guía de la biblioteca y hacerla llegar a padres y alumnos.
- Utilizar la web del centro para difundir el catálogo de la biblioteca.
- Difundir la información cultural, deportiva, científica, etc. que se considere adecuada para nuestro alumnado a través de los tablones de anuncios (de la biblioteca, del vestíbulo principal, de las aulas) y a través de la web o del blog del centro.
- Utilizar el blog para dar a conocer las adquisiciones de la biblioteca, informar sobre autores y obras de interés, etc.
- Difundir las guías de lectura.

1.3.4. Iniciativas para ampliar las posibilidades de uso pedagógico de la biblioteca escolar

- Incluir las modificaciones necesarias para desarrollar el Plan de Lectura y el Proyecto para la biblioteca del centro.
- Informar al profesorado sobre el sistema de organización de los fondos y sobre el de adquisición de los mismos.
- Dar a conocer a los padres y madres los objetivos del Plan de Lectura y de Uso de la Biblioteca y solicitar su colaboración.
- Aumentar el número de ordenadores con conexión a Internet de la biblioteca o al menos mejorar el funcionamiento de los existentes.
- Intentar evitar el uso de la biblioteca para actividades que no impliquen el uso de sus recursos y establecer al menos una hora semanal de uso de la biblioteca para cada grupo-clase.
- Mantener la apertura de la biblioteca en horario de tarde y fomentar el uso de la misma por parte del alumnado y de los padres.



Torrox
Curso 2011-2012

- Organizar cursos de alfabetización informática para el alumnado y los padres y madres que lo necesiten.
- Evaluar el servicio de la biblioteca por medio de análisis y difusión de las estadísticas de préstamos, encuestas al profesorado y al alumnado, y por la revisión periódica por parte del equipo de profesores y profesoras colaboradores del grado de consecución de los objetivos y de desarrollo de las tareas propuestas.
- Desarrollar proyectos documentales integrados.

1.4. Implicaciones de la comunidad educativa

La implicación del Claustro en el desarrollo del Proyecto de Lectura está asegurada, pues de él surgió la necesidad de su puesta en marcha.

Es necesario animar a los padres y madres a colaborar en el Proyecto, para lo cual la colaboración de los tutores y tutoras será inestimable. Las familias serán informadas en las reuniones de comienzo de curso del contenido del presente Plan Lector, recibirán circulares, podrán consultar la web del centro y asistirán a exposiciones en las que se muestren las producciones de sus hijas e hijos. Se buscará también la colaboración de los alumnos y alumnas más motivados en las tareas de catalogación, ordenación y difusión de la información de la biblioteca.

Finalmente, contamos también con el apoyo del personal no docente, que siempre está abierto a participar en todas las actividades del Centro aunque ello suponga una carga de trabajo mayor.

Con el objeto de conseguir que esta implicación de todos los sectores de la comunidad educativa en el proyecto sea concreta y efectiva, este curso vamos a poner en marcha un nuevo proyecto aula-biblioteca que presentaremos en la primera reunión del ETCP. Se trata de trabajar todos los departamentos en un tema monográfico sobre el que se haría una exposición en nuestra semana cultural y en torno al cual irían enfocadas muchas de las actividades programadas para esa fecha. Durante el primer trimestre se trabajaría en diferentes actividades de formación de usuarios para que el alumnado se vaya familiarizando con la biblioteca y sus fondos, y se adquirirían los fondos necesarios para poder abordar este trabajo. Además la coordinadora del Plan lector elaboraría una programación detallada de la actividad. Durante el segundo trimestre se trabajaría en el tema propuesto, produciendo material, manejando diferentes tipos de textos, y preparando actividades diversas. Y en el tercer trimestre se haría una exposición del tema trabajado, así como una evaluación del proyecto.

1.5. Cauces de coordinación y colaboración con asociaciones, entidades y bibliotecas

La relación con las demás bibliotecas escolares de la localidad y con la Biblioteca Municipal es muy fluida. Periódicamente hay reuniones entre todos los coordinadores locales para diseñar estrategias comunes de funcionamiento y actuaciones conjuntas a través del grupo de trabajo **Z.E.C.O.B.I.T.** que aglutina a todas las bibliotecas del municipio. Este año nuestro trabajo se va a centrar en la secuenciación de la formación de usuarios desde infantil a bachillerato, la posibilidad de trazar itinerarios lectores, la elaboración de booktrailers y la creación de clubes de lectura. En este último aspecto, nuestra biblioteca ha sido pionera y nuestra labor servirá de guía y orientación para las otras bibliotecas escolares de la localidad.

Desde hace 29 años colaboramos con el Excmo. Ayuntamiento y con la AMPA en la organización del Premio de Narración Corta para Jóvenes "JORGE GUILLÉN", y en la publicación de los relatos ganadores en dicho certamen.



Torrox
Curso 2011-2012

2. Necesidades y compromisos de formación

Contamos con un equipo de profesores con experiencia en la animación a la lectura y con formación bibliotecaria. Con anterioridad hemos realizado cursos de catalogación y nuevas tecnologías, junto al CEP de Vélez, centrado en los siguientes puntos:

- Guadalinex
- Uso pedagógico de las nuevas tecnologías.
- Proyectos documentales y proyectos aula-biblioteca.

Por ello, consideramos que para continuar nuestro trabajo será suficiente con que las personas que ya lo dominan, por haber realizado cursos, pongan al día al resto en el uso del programa Abies. Esto no impide que el equipo se comprometa a participar en la oferta que se nos haga desde el Centro de Profesores de Vélez-Málaga, o por otras instituciones como el CNICE, en cursos relacionados con la lectura y las bibliotecas escolares, temas que por otra parte son de nuestro interés. La coordinadora de este proyecto y, al menos, dos miembros de nuestro equipo de apoyo, participarán en el curso programado por el CEP Axarquía, titulado "**Las TICs al servicio de las competencias en comunicación lingüística**", que ofrecerá técnicas y recursos para diseñar actividades de animación a la lectura y escritura.

La coordinadora, por su parte, se compromete a asistir a las convocatorias que se realicen por parte de la Consejería para el desarrollo del Plan de Lectura y Biblioteca.

3. Criterios y procedimientos de evaluación

3.1. Evaluación de la competencia comunicativa del alumnado

La incidencia del Proyecto de Lectura en la mejora de las competencias comunicativas del alumnado será evaluada en cada una de las materias, con arreglo al plan de evaluación de competencias comunes consensuada por el Claustro y diseñada por el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica. Esta evaluación será realizada por cada profesor en su área o materia y puesta en común en los Departamentos Didácticos y en el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica.

La realización de la prueba de diagnóstico anual en el segundo curso de ESO permitirá ver la evolución del alumnado y nos permitirá saber si se avanza en la dirección correcta y analizar qué cambios y adaptaciones son necesarios en el Proyecto de Lectura, en el Proyecto Educativo y en los Proyectos Curriculares. Esta tarea corresponde especialmente al profesorado de Lengua Castellana y Literatura, que analizará los resultados, extraerá conclusiones y propondrá al Claustro el debate de los reajustes necesarios para continuar avanzando en la consecución de los objetivos propuestos en este proyecto.

3.2. Evaluación del uso de estrategias de información y comunicación

Al estar integradas en los Proyectos Curriculares de Área, corresponde al profesorado de cada una de ellas evaluar las producciones del alumnado. En una segunda instancia, este aspecto recibirá una especial atención por el equipo de profesores implicado en esta tarea.

3.3. Evaluación de las actividades de dinamización cultural

La evaluación de las actividades de dinamización cultural corresponderá al profesorado implicado, al equipo de profesores y profesoras colaboradores de la biblioteca y al Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias.

Esta evaluación se basará en el grado de participación del alumnado, en la observación de su comportamiento durante el desarrollo de las actividades y en la realización de encuestas para que el alumnado pueda valorar las propuestas que se le han ofrecido y sugerir otras que sean de su interés.



I.E.S. "Jorge Guillén".

Torrox
Curso 2011-2012

3.4. Evaluación del plan de uso de la biblioteca

Corresponde al equipo colaborador, bajo la dirección de la coordinadora del plan. Se basará en la realización de encuestas; en el grado de aceptación de las propuestas por alumnado, familias y docentes; en el análisis de las estadísticas de préstamos; en la cantidad y calidad de las producciones realizadas por el alumnado a propuesta de la biblioteca; y en el grado de utilización de todos los recursos disponibles por parte de los usuarios potenciales.

Se realizará una evaluación trimestral y una memoria anual que sirva para adecuar el plan de uso de la biblioteca a las situaciones cambiantes y para corregir los fallos que se detecten en el mismo.

3.5. Evaluación del Plan de Lectura

La evaluación del plan lector, al encontrarse éste integrado en el Proyecto Educativo de Centro, en los Proyectos Curriculares y en los Planes Anuales de Centro será realizada trimestralmente por el Claustro de Profesores, bajo la dirección del Equipo Directivo. A final de cada curso escolar se realizará una memoria y al comienzo del siguiente se concretarán las líneas generales aquí expuestas en una programación concreta en la que se detallen con mayor precisión los objetivos, actividades y recursos previstos.

En Torrox, a 20 de octubre de 2011.

Fdo. M^a José Collado Cornillón
Coordinadora del Proyecto lector



DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

1º ESO

Dickens, Charles. Cuento de Navidad
Puerto, Carlos. El halcón negro. Ed. Oxford

2º ESO

Teixidor, E. El crimen del triángulo equilátero.
Madrid, J. Huida al sur.

3º ESO

Christopher, John. Las montañas blancas.
Lazarillo de Tormes, adaptación editorial Anaya.
Casona, Alejandro. La dama del alba

4º ESO

García Lorca, F. Bodas de sangre

1º bachillerato

Coplas, de Jorge Manrique.
El Quijote. Adaptación para bachillerato de Vicens Vives.
El Caballero de Olmedo, de Lope de Vega.
Marianela, de B. Pérez Galdós.

2º bachillerato. (Lengua)

San Manuel Bueno, mártir, de M. de Unamuno.
Bodas de sangre, de F. G. Lorca.
Como agua para chocolate, de Laura Esquivel.
Los girasoles ciegos, de Alberto Méndez.
Poesías completas, de Antonio Machado.
Antología de la Generación del 27. Editorial Cátedra.

2º bachillerato. (Literatura Universal)

Decamerón, de Boccaccio.
Romeo y Julieta, de W. Shakespeare.
Werther, de Goethe.
La piel de zapa, de H. de Balzac.
Las flores del mal, de Baudelaire.
La metamorfosis, de F. Kafka.
El guardián entre el centeno, de Salinger.



I.E.S. "Jorge Guillén".

Torrox
Curso 2011-2012

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

3º ESO

La isla de las palabras, de E. Orsenna.
Las aventuras de Said, de J. Lorman.

4º ESO

Cada alumno elegirá una lectura por trimestre. Contará con los fondos de nuestra biblioteca

1º bachillerato

Cada alumno elegirá una lectura al trimestre, contando con los fondos de nuestra biblioteca.

2º bachillerato

El mundo de Sofía, de J. Gaarder. (recomendado)

Textos para la selectividad. Ed. Laberinto.

El curioso incidente del perro a medianoche, de M. Haddon (sólo para los alumnos y alumnas que cursan la optativa de Psicología).

La soledad de los números primos, de P. Giordano (para los alumnos que cursan la optativa de Psicología)

TERTULIAS LITERARIAS

Philippe Claudel. Almas grises.

Ramón J. Sender, La tesis de Nancy.

Harper Lee, Matar a un ruiseñor.

Buero Vallejo, Historia de una escalera.

F. Zorn, Bajo el signo de Marte

P. Bowles, El cielo protector.

J. Navarro, Dime quién soy.

J. Marías, Los enamoramientos

I. Allende, De amor y de sombra.