

## **PROGRAMACIÓN DEL PROYECTO INTEGRADO DE 2º BACHILLERATO: ANTROPOLOGÍA.**

### **OBJETIVOS GENERALES.-**

La enseñanza de la Antropología requiere desarrollar en los alumnos una serie de habilidades, teniendo como base la observación y el análisis comparativo propios de la materia. En este sentido es necesario el desarrollo de capacidades para obtener información en fuentes bibliográficas y documentales de primera mano. Acceso a bibliotecas, museos y archivos. Sistematización de la información en cuadros sinópticos, resúmenes, monografías y ensayos. Análisis y discusión de la información en grupos de trabajo, en los que se puede contrastar los objetivos educativos con la indagación exploratoria de la realidad fuera del aula, de manera que se refuercen los principios pedagógicos de aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser. El trabajo en el aula debe privilegiar la realización de un seminario-taller debido a las características de la asignatura, de manera que los alumnos logren el aprendizaje y la aplicación de la misma.

Durante el curso es factible instrumentar debates, mesas redondas, investigaciones, estudios de casos, aplicación de cuestionarios, realización de entrevistas, paneles, conferencias y exposiciones en las cuales los alumnos sistematicen y confronten posturas teóricas y metodológicas que den cuenta de sus aprendizajes.

Se deberán aprovechar las visitas a lugares de interés antropológico referidos a las temáticas que se revisen, así como a la exposición de material audiovisual que presente el trabajo de los antropólogos, con el fin de identificar posturas teóricas y metodológicas, de manera que los alumnos establezcan relaciones entre las teorías y la práctica antropológica.

Una cualidad del programa de estudio de nuestro Proyecto Integrado de Antropología es la de buscar en los alumnos la formación de valores tales como: la tolerancia, el respeto a la diferencia, el relativismo cultural, el combate a los prejuicios, la importancia de los derechos humanos, e independientemente de que los alumnos sigan el estudio de la Antropología de manera profesional, consideren la necesidad de emplear la dimensión antropológica en el ejercicio de su profesión. De manera tal que durante las clases se parta siempre de las concepciones iniciales de los alumnos, que pudieran ser dogmáticas, racistas, o simplistas, para pasar gradualmente -merced al trabajo pedagógico del docente- a la asunción de juicios mejor fundados, que puedan relacionarlos con su propia experiencia y realidad. Así los alumnos lograrán adaptarlos, en suma, asimilarlos crítica y personalmente.

### **METODOLOGÍA Y TEMPORALIZACIÓN.-**

Cada tema se abordará de manera muy práctica, acorde con la experiencia docente y adecuada al proceso de enseñanza-aprendizaje, con apoyo en algunos ejes básicos consistentes en lo siguiente:

1. El alumno elaborará fichas de trabajo, resúmenes o resolución de cuestionarios sobre un eje problemático tomado de un texto previamente seleccionado.
2. El alumno elaborará trabajos de investigación individual o en equipos (según lo complicado del asunto en cuestión) sobre conceptos, categorías y términos, para profundizar en el tratamiento de los temas; o en su caso, de una investigación exploratoria acerca de los campos temáticos propuestos.

### 3. Elaboración de presentaciones en PowerPoint de los trabajos elaborados cada trimestre.

El alumnado se distribuirá en grupos de trabajo de cuatro miembros como máximo y trabajará cada trimestre en el tema de investigación elegido entre los propuestos por el profesor.

Proponemos para el primer trimestre formar grupos sobre el tema "Relación entre producción y reproducción en diferentes culturas".

Para el segundo trimestre formaremos grupos para trabajar las religiones mayoritarias del mundo.

En el tercer trimestre abordaremos el papel de la mujer en diferentes culturas, así como el concepto de sexualidad, matrimonio y familia en cada cultura elegida.

Será la participación de los alumnos el recurso más valioso, tomando como base las fichas de trabajo o en su caso los trabajos de investigación. De manera abierta los alumnos podrán decir lo que piensen y sientan, pues cada uno debe formarse su muy particular y personal punto de vista sobre cada tema, siempre sobre las bases del discurso antropológico.

El profesor se convertirá en un coordinador del análisis y la discusión grupal, al moderar, centrar y darle continuidad al tema, fomentando la deducción, canalizando las tensiones individuales y grupales, creando condiciones para que la participación sea total. Deberá motivar a los alumnos que no participan, profundizar en los temas cuando se requiera, y solicitar conclusiones del eje problemático, etcétera. Al término de cada tema se solicitará un ensayo (de una cuartilla como mínimo) sobre lo que se piensa del tema y se analizará grupalmente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA MATERIA.-**

Al finalizar el estudio del Proyecto Integrado de Antropología el alumno deberá ser capaz de:

- Comprender la complejidad de la sociedad en que vive, expresada en los diversos elementos que la conforman.
- Poseer una conciencia crítica que le permita comprender problemas o campos temáticos propios de la Antropología.
- Identificar los factores que intervienen en la conformación del conocimiento antropológico.
- Poseer una visión pluridisciplinaria que contribuya al desarrollo de una mentalidad crítica que sea capaz de identificar el conjunto de factores que configuran el análisis antropológico.
- Elaborar y diseñar estudios o investigaciones antropológicas para identificar los diversos caminos en la comprensión de los aspectos antropológicos.
- Manejar las tecnologías de la información y la comunicación para resolver trabajos de investigación y saber presentarnos en formato digital.

Para calificar al alumnado en base a estos criterios se valorarán las siguientes actividades y/o actitudes:

Calidad del trabajo de investigación presentado en powerpoint y expuesto oralmente en clase. No sólo será valorado el material presentado sino también la intervención del alumnado en la exposición del mismo. Este aspecto será el 80% de la calificación obtenida por el alumno en el trimestre.

Resolución de cuestionarios sobre proyecciones vistas en clase, textos comentados en el aula, debates celebrados a propósito de los temas estudiados y demás tareas relacionadas con el trabajo diario de clase. Este aspecto será el 20% de la calificación obtenida por el alumno en el trimestre.

En el caso de que el alumno no superase la evaluación, deberá presentar un trabajo sobre el mismo tema asignado de mayor calidad y además mejorar su actitud hacia la asignatura.

La nota de junio será la media obtenida en las evaluaciones celebradas a lo largo del curso. En el caso de no aprobar la asignatura, el alumno deberá presentar en septiembre los trabajos que haya debido realizar durante el curso.

## **CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA.-**

**Tema 1.- La Antropología como ciencia.**

**Tema 2.- Relaciones entre producción y reproducción.**

**Tema 3.- La religión en diferentes culturas.**

**Tema 4.- El arte en diferentes culturas.**

**Tema 5.- Sexualidad, matrimonio y familia en diferentes culturas.**

**Tema 6.- El papel de la mujer en las diferentes culturas.**