

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

1º ESO

El niño con el pijama de rayas, de J. Boyne.
Besos para la Bella Durmiente, de Alonso de Santos.
Corazón de tinta, de Cornelia Funke.

2º ESO

La hija de la noche, de Laura Gallego.
Rebeldes, de Susan E. Hinton.

3º ESO

Finis mundi, de Laura Gallego.
El Lazarillo de Tormes, anónimo.
El club de los asesinos limpios, de Blanca Álvarez.

4º ESO

El maestro de esgrima, de A. Pérez Reverte.
Maribel y la extraña familia, de Miguel Mihura.

1º bachillerato

Coplas, de Jorge Manrique.
El Quijote. Adaptación para bachillerato de Vicens Vives.
El Caballero de Olmedo, de Lope de Vega.
Marianela, de B. Pérez Galdós.

2º bachillerato. (Lengua)

San Manuel Bueno, mártir, de M. de Unamuno.
Bodas de sangre, de F. G. Lorca.
Como agua para chocolate, de Laura Esquivel.
Los girasoles ciegos, de Alberto Méndez.
Poesías completas, de Antonio Machado.
Antología de la Generación del 27. Editorial Cátedra.

2º bachillerato. (Literatura Universal)

Decamerón, de Boccaccio.
Romeo y Julieta, de W. Shakespeare.
Werther, de Goethe.
La piel de zapa, de H. de Balzac.
Las flores del mal, de Baudelaire.
La metamorfosis, de F. Kafka.
El guardián entre el centeno, de Salinger.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

3º ESO

El diario rojo de Carlota, de Gemma Lienas.
Las aventuras de Said, de J. Lorman.

4º ESO

Diario, de Ana Frank.

1º bachillerato

El señor de las moscas, de W. Golding.

2º bachillerato

El mundo de Sofía, de J. Gaarder.
El curioso incidente del perro a medianoche, de M. Haddon (sólo para los alumnos y alumnas que cursan la optativa de Psicología).